



抽象画家・東京

SAYA

アーティストプロフィール

Saya

Artist

横浜出身。武蔵野美術大学卒 テキスタイルを学び、糸染めやタピストリーに没頭。卒業後はスポーツアパレルで派手なスキーウェアを手がける。2021年にインクアートと出会い、国内外でアート活動を本格化。ヨーロッパ、上海、ドバイの国際展示やNY展に参加し、2025年にはNYファッションウィークにて 殺陣とのコラボでライブペインティング。津軽三味線や和製ロックを感じさせる抽象表現を通じて、「動と静」「力と貴さ」「自分の意思で生きる」をテーマに制作。



思考や過去から自由になったとき現れる「空KUU」という内なる聖域。その圧倒的な力強さと繊細さの表現から、観る人に真の自由と今を生きる力を伝える。

「和」と「ロック」を軸に、赤・黒・金を用いた作品を制作。

日本アルコールインク協会（ディプロマ）・日本ポーセリンペインターズ協会・IAVA（Italian International Visual Artists Association）

空 Kū — 時の痕跡 Trace of Time

Kū and the Trace of Time

思考や過去から自由になったとき現れる「空（くう）」という内なる聖域。その圧倒的な力強さと繊細さの表現から、観る人に真の自由と今を生きる力を伝える。

時間は目には見えない。樹木や石、風化した物質には、その記憶が刻まれている。時間とは何でしょうか。物質が風化していくことで時間という存在を見ることになる。日々我々も時間に侵蝕され劣化するのです。時計の秒針は止まることなく私達の人生を刻む。我々がその命を全うする中、風化の時間軸が違う樹木、石達はただそこに在るだけ。在るを描くことで時間を扱う。今を生きる。

アルコールインク、墨、アクリル、油彩、レジン、箔。キャンバス・パネル・紙。すべて手で描き、AI は使わない。

展示歴

Exhibitions

2021 年のミラノから、2026 年のソウル、メルボルンまで。

2026	JAPONICA-JAPONICA 「Rewrite」 東京芸術劇場 5F ギャラリー 2 (池袋)	グループ展
	Independent Tokyo 2026 東京 (浜松町)	フェア
	常設展示 EXO Auto ショールーム (大阪)	常設
	BANK ART FAIR 2026 Gallery Bella ブース (ソウル)	フェア
	展示販売 Matcha Gallery (メルボルン)	常設
	Art in Interior Project in MASTERWAL GINZA マスターウォール銀座 (東京)	グループ展
	企画展 「Sense 2026」 GALLERY ANDLINKS 81 (銀座)	グループ展
	2 人展 「巡る物語」 (三好久美子氏と) 箱根宮ノ下 ナラヤカフェ	2 人展
2025	浅草寺 歳の市 羽子板アートブース (MIKAZUKI ART) 浅草寺 (東京)	グループ展
	個展 「Saya 展 — 『空-くう』 から今を生きる —」 DEN Gallery (東中野)	個展
	GREENROOM × RIVIERA アートフェア リビエラ逗子マリーナ	フェア
	New York Fashion Week 2025 — 殺陣チーム 「舞流」 とのライブペインティング	

	ニューヨーク	ライブペイン ティング
	Independent Tokyo 2025 東京	フェア
	OSCARS 2025 VIP Gift Lounge ハリウッド	フェア
2024	2 人展 表参道（東京）	2 人展
	展示 Ristorante AO（逗子マリーナ）	グループ展
	展示 横浜みなとみらい	グループ展
	Gallery SIACCA Art Fair ニューヨーク	フェア
	公募展「STEPPING INTO A WORLD III」－ 準優秀賞 Tenri Cultural Institute（ニューヨーク）	受賞
	グループ展 Gallery 国立	グループ展
2023	上海 International Art Fair 上海	フェア
	2 人展 銀座（東京）	2 人展
	Art & Graphic Exhibition 日本橋（東京）	グループ展
	個展 鎌倉	個展
	JCAT Group Exhibition 「Dance of Colors」 JCAT Gallery（ニューヨーク）	グループ展
	モダンアート展	グループ展

東京

	World Art Dubai ドバイ	フェア
2022	「DREAMS」 Van Gogh Art Gallery (マドリード)	グループ展
	「CROSSING PATHS」 MONAT Gallery (マドリード)	グループ展
	Monaco Art Fair モナコ	フェア
	Luxembourg Art Fair ルクセンブルク (MONAT Gallery)	フェア
	Euro Art Show Accorsi Arte Gallery (トリノ)	グループ展
	第 72 回モダンアート展 東京都美術館	グループ展
	The Contemporary Art Exhibition 「Visionaly」 Biblioteca Angelica Gallery (ローマ)	グループ展
	Select Art '22 Chania World Crete Art (ハニア・クレタ島)	グループ展
2021	DE.MO Life Style Art Exhibition M.A.D.S. Art Gallery (ミラノ)	グループ展

掲載・受賞

掲載・受賞

Press and Awards

2026 makikomi.jp times インタビュー記事 (2026 年 3 月)

2025 フランスのアート誌『République des Arts』2025 年 6 月号

2022 イタリアの現代アート書『WE CONTEMPORARY 2022』

2024 NY 公募展「STEPPING INTO A WORLD III」準優秀賞 — Tenri Cultural Institute（ニューヨーク）

“She collects that glow of wonder hidden in every natural element and turns it into an ethereal and delicate chromatic dance.”

あらゆる自然の要素に隠れた驚きの輝きを集め、繊細な色彩のダンスへと変える。

— リサ・ガレッティ（アートキュレーター・M.A.D.S. ART GALLERY, ミラノ）2021

ご依頼

Commissions

ホテル・旅館・店舗・住まいのための一点制作、屏風や衣装へのアート、音楽や殺陣とのライブペインティング。ご依頼は、まずお話を伺うところから始めます。

オーダー制作

空間や人のために描く一点もの。ホテル・旅館・商業空間・住まいへ。サイズ、支持体（キャンバス・パネル・紙・銀箔）、仕上げ（レジン・額装）はご相談のうえ決めます。

屏風・衣装・工芸

職人との協働による屏風、衣装や羽子板への絵付け。

ライブペインティング

津軽三味線、殺陣との共演。オープニング・祭事・イベントへ。

展示・空間へのご提供

国内外のギャラリー、ホテル、寺院での展示。

常設・展示販売: マスターウォール銀座（Art in Interior Project）・Matcha Gallery（メルボルン）・EXO Auto 大阪

CONTACT

お問い合わせ

Contact

sayaworks.net

sayaworks.art@gmail.com

Instagram @saya__works・Threads @saya__works

Saya Works・東京